

21.05.2020



По вторникам и четвергам библиотека знакомит читателей с удивительными историями.

В рамках проекта «Музыкальные истории» прозвучала сказка «Любовь к трем апельсинам». Однажды в далеком 1760 году итальянский писатель Карло Гоцци проспорил другому драматургу Карло Гольдони, что напишет незатейливый, но очень впечатляющий сюжет. Так на свет появился жанр фьяба и сказка-пьеса в этом жанре «Любовь к трем апельсинам». Неоднократно озорная пьеса становилась объектом внимания различных деятелей искусств. Под влиянием Всеволода Мейерхольда заинтересовался сюжетом и молодой Сергей Прокофьев, сразу же принявший за либретто, а позже оперу с прологом по мотивам этого произведения. «Послушаем же эту музыкальную историю: сказочный сюжет в обработке Николая Гольцера и музыку Сергея Прокофьева», - приглашает библиотека. Чтение сказки сопровождается музыкальными фрагментами видеозаписи оперы, что делает восприятие произведения доступным для детей и познавательным для взрослых.

https://www.youtube.com/watch?v=O_SsUCURKCI&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0s8rx11O9sdTD_1r-p9JgbVHAJ8FUFRjvTi0W0cjryh_10j1Aq-iyLYMM

Адрес страницы: <http://akademicheskyy.mos.ru/presscenter/news/detail/8911705.html>

[Управа района Академический города Москвы](#)